

XCHANGE

Lust bekommen, selbst mal auf der Bühne zu stehen? Hinter die Kulissen zu blicken? Mit der ganzen Klasse in die Oper zu gehen? Selbst ein Konzert zu gestalten? Sich einen Abend lang als Tänzer:in zu fühlen? Die eigene Stimme zu erheben?

Mit der Abteilung Xchange (Opern-, Tanz- und Musikvermittlung) bietet die Staatsoper Hannover der Stadt und der Region ein breites Programm zum Mitmischen, Mitreden und Mitdenken. Immer im Mittelpunkt stehen bei uns das eigene, sinnliche Erfahren sowie der Austausch mit der und rund um die Kunst – und mit euch und Ihnen! Am liebsten analog und zusammen in unserem Opernhaus. Aber wir fliegen auch gerne aus und entdecken Ihre und eure Räumlichkeiten. Denn Musik, Tanz und Theater lässt sich überall und von allen machen.

Wir freuen uns auf eure und Ihre Fragen, Themen und kreative Kompliz:innenschaft!

staatstheater-hannover.de/xchange

IMPRESSUM

SPIELZEIT 2022/23

HERAUSGEBERIN **Niedersächsische Staatstheater Hannover GmbH**

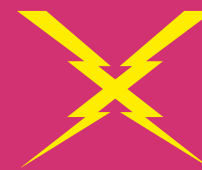
Staatsoper Hannover INTENDANTIN **Laura Berman**

REDAKTION **Birgit Spörl** KONZEPT, DESIGN **Stan Hema, Berlin**

GESTALTUNG **Philipp Baier, Madeleine Hasselmann, Minka Kudraß**

ILLUSTRATION **Philipp Baier** KLASSENFOTO **Anke Altvater** DRUCK **Qubus media GmbH**

Staatsoper Hannover, Opernplatz 1, 30159 Hannover
staatsoper-hannover.de



2. KINDERKONZERT

DIE WELT DES ORCHESTERS



jung

STAATSORCHESTER
HANNOVER

Benjamin Britten (1913–1976)

Young Person's Guide to the Orchestra – Orchesterführer für junge Leute
Variationen und Fuge zu einem Thema von Henry Purcell

Der englische Komponist Benjamin Britten hat 1946 mit dem *Young Person's Guide to the Orchestra* ein Orchesterstück geschrieben, in dem er alle Orchesterinstrumente für Kinder erklärt. Dazu hat er ein Thema seines Lieblingskomponisten Henry Purcell (1659–1695) hervorgehoben und darüber verschiedene Variationen für die einzelnen Instrumente komponiert. So wollte er Kindern das Orchester und den Klang der Musikinstrumente vorstellen.

Tatsächlich noch nie ein Orchester gesehen hatten zuvor die Kinder der Klasse 2d aus der Grundschule Fuhsestraße. Seit Mitte Januar haben sie sich nun mit Instrumenten beschäftigt, der Konzertdramaturgin Birgit Spörl unzählige Fragen gestellt, den Kapellmeister James Hendry in die Schule eingeladen, sich vor, auf, und hinter der Bühne des Opernhauses umgeschaut und gemeinsam mit den Orchestermusiker:innen geprobt. Heute präsentieren sie uns, was sie in den letzten Wochen alles über das Orchester herausgefunden haben.

Lasst euch mitnehmen in die Welt des Orchesters von Lorena, Aihan, Valeska, Mohamed, Nnaemeka, Nico, Tabasum, Harbin, David, Nedjibe, Dylida, Sare Meryem, Seyma, Sosan, Noah, Melek und Raha!



MODERATOR:INNEN **die Kinder der Klasse 2d** aus der Grundschule Fuhsestraße
BETREUUNG UND EINSTUDIERUNG **Anke Altvater, Frank Post**

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover

DIRIGENT **James Hendry**

KONZEPT UND DRAMATURGIE **Birgit Spörl**

LICHT **Susanne Reinhardt** VIDEO **Marc Burgdorf**

TON **Maria Anufriev** INSPIZIENZ **Nicola Pause**

1. VIOLINE **Nikola Pancic, Julia Khodyko, Asmus Krause, Sigrun Thielmann, Wienczyslaw Kasprzak, Anna-Maria Brödel, Angela Jaffé, Birte Päßlow, Stephanie Kemna, Sibylle Wolf, Caroline Klingler, Geraldine Galka*, Markus Menke*, Holger Schlingmann***

2. VIOLINE **George Dudea*, Sandra Huber, Volker Droysen von Hamilton, Ulrich Nierada, Berit Rufenach, Igor Bolotovski, Thomas Huppertz, Maike Roßner, Johanna Kullmann, Aleksandra Szurgot-Wienhues, Yuka Murayama, Elsa Klockenbring**

VIOLA **Stefanie Dumrese, Anna Pardowitz, Minkyung Choi, Gudula Stein, Johanna Held, Anne Krömmelbein, Frank Dumdey, Emely Kubusch, Emilia Andresen*, Kari Träder***

VIOLONCELLO **Reynard Rott, Christine Balke, Gottfried Roßner, Marion Zander, Hartwig Christ, Corinna Leonbacher, Lukas Helbig, Kilian Fröhlich**

KONTRABASS **Andreas Koch, Bors Balogh, Heinrich Lademann, Dariusz Janczuk, Robert Amberg, Heinrich Lindner**

HARFE **Güneş Hizlilar**

FLÖTE **Vukan Milin, Bernadette Schachschal, Jérémie Abergel**

OBOE **Raquel Pérez-Juana Rodríguez, Anke-Christiane Beyer**

KLARINETTE **Katharina Arend, Maja Pawelke**

FAGOTT **Andreas Schultze-Florey, Florian Raß**

HORN **Renate Hupka, Stephan Schottstädt, Erasmus Kowal, Horst Schäfer**

TROMPETE **Volker Pohlmann, Markus Günther**

POSAUNE **Lukas Klingler, Tobias Schiessler, Bryce Pawlowski**

TUBA **Ulrich Stamm**

PAUKE **Arno Schlenk**

SCHLAGZEUG **Philipp Kohnke, Jannik Fröhlich*, Thomas Korschildgen*, Sergey Mikhaylenko***

GENERALMUSIKDIREKTOR **Stephan Zilius** ORCHESTERDIREKTOR **Ingo J. Jander**

* Gast

