



AUS LIEBE ZUM FRIEDEN

Benefizkonzert für die Ukraine

15. MAI 2022, 11:00 UHR, OPERNHAUS

STAATSTHEATER
HANNOVER

Marina Baranova (*1981)

Leviathan Town, The Canopy of Heaven, Polar Zone

aus: *Atlas of Imaginary Places*

KLAVIER **Marina Baranova**

BEGRÜSSUNG **Martin Mutschler, Staatsoper Hannover**

Yunus Emre (14. Jahrhundert)/Murat Coşkun (*1972)

Severim Ben Seni (Ich liebe dich)

RAHMENTROMMELN **Murat Coşkun**

Myrosław Skoryk (1937–2022)

Melodie

Fryderyk Chopin (1810–1849)

Klavierkonzert Nr. 1, 2. Satz: Romance. Larghetto

ORCHESTER IM TREPPENHAUS: KLAVIER **Alexander Vorontsov**

VIOLINE **Moritz Ter-Nedden, Charlotte Krämer** VIOLA **Yannick Hettich**

VIOLONCELLO **Michael Schmitz** KONTRABASS **Konrad Hartig**

Texte von **Volodymyr Kompaniets, Iryna Tsilyk und Nadezhda Sukhorukova**
gelesen von **Bernard Conrad und Viktoria Miknevich, Schauspiel Hannover**

Pēteris Vasks (*1946)

Pianissimo, aus: *Grāmata* (Das Buch) für Violoncello solo

VIOLONCELLO **Maya Fridman**

Franz Schubert (1797–1828)

Impromptu D899 Nr. 3 Ges-Dur

KLAVIER **Nasti**

Maxim Shalygin (*1985)

Ščitalka (Abzählreim), Kolybel'naja (Wiegenlied)

aus: *Pesni Jurodizyčb (Narrenlieder)*

GESANG **Olga Dyomina** KLAVIER **Nasti**

– Pause –

Valentin Silvestrov (*1937)

Elegie für Streichorchester

Abendserenade für Streichorchester

aus: *Stille Musik*

Niedersächsisches Staatsorchester Hannover DIRIGENT **Stephan Zilias**

Borys Mikheev (*1937)

Zwei Charakterstücke für Mandoline solo

MANDOLINE **Juliane Ebert-Schulz**

Toivo Kuula (1883–1918)

Syystunnelma (Herbstgefühl) op. 2 Nr. 1

Epilogi (Epilog) op. 6 Nr. 2

GESANG **Markus Suihkonen** KLAVIER **Nasti**

Marina Baranova/Murat Coşkun

Firebird, Obsession

KLAVIER **Marina Baranova** RAHMENTROMMELN **Murat Coşkun**

Texte von **Anatoly Ulianov und Nadezhda Sukhorukova**
gelesen von **Bernard Conrad und Viktoria Miknevich**

Arvo Pärt (*1935)

Fratres für Violoncello und Klavier

VIOLONCELLO **Maya Fridman** KLAVIER **Marina Baranova**

VERABSCHIEDUNG **Claudia Pahl, Feinkost Lampe**

Marina Baranova

Homeland

KLAVIER **Marina Baranova**

Der Pavillon hat an diesem Wochenende mit verschiedenen Veranstaltungen einen Raum des Empowerments und der Vernetzung von und für Menschen mit Migrations- und Fluchtgeschichte geschaffen – im Anschluss an dieses Konzert laden wir dorthin ein, zum offenen Austausch und Diskussion über migrantische Selbstorganisation in Hannover.

Die Einnahmen aus dem Ticketverkauf und die bei der Veranstaltung gesammelten Spenden fließen zugunsten der Aktion Deutschland Hilft.

Das Konzert wird gemeinsam präsentiert mit

ARS APERTA
HANNOVER

Feinkost Lampe
der Laden für RaumKlangPflanze

Pavillon
KULTURZENTRUM

IMPRESSUM

SPIELZEIT 2021 / 22

HERAUSGEBERIN **Niedersächsische Staatstheater Hannover GmbH**

Staatsoper Hannover INTENDANTIN **Laura Berman**

REDAKTION **Swantje Köhnecke, Martin Mutschler**

KONZEPT, DESIGN **Stan Hema, Berlin**

GESTALTUNG **Philipp Baier, Madeleine Hasselmann, Minka Kudraß, Lenard Westerberg**

Staatsoper Hannover, Opernplatz 1, 30159 Hannover

staatsoper-hannover.de