



1. KINDERKONZERT

# HANNOVER KLINGT!

ab 6 Jahren



14. NOVEMBER 2021, 11:00 UHR  
15. NOVEMBER 2021, 11:00 UHR  
OPERNHAUS

**STAATSORCHESTER  
HANNOVER**

Vorschau

## 2. KINDERKONZERT

mit den Schlagzeugern des Niedersächsischen Staatsorchesters  
und Toni vom Planeten Ohr Centauri

ab 6 Jahren



Ende Februar 2022 laden die Schlagzeuger des Niedersächsischen Staatsorchesters zum 2. Kinderkonzert der Spielzeit ein. Dabei kann Toni mit dem Publikum die faszinierende Welt der Perkussions-Instrumente erforschen. Zum Schlaginstrument kann alles werden, was klingt, und Rhythmus kann doch eigentlich jede:r! Aber wenn die Schlagzeuger des Staatsorchesters so richtig loslegen, vibriert und groovt das ganze Opernhaus.

SO, 27. FEBRUAR 2022 & MO, 28. FEBRUAR 2022, JEWEILS 11:00 UHR

Der Vorverkauf für das 2. Kinderkonzert startet Ende Dezember.

Karten +49 511 9999 1111, [staatsoper-hannover.de](http://staatsoper-hannover.de)  
[kartenservice@staatstheater-hannover.de](mailto:kartenservice@staatstheater-hannover.de)

Folgen Sie uns!



IMPRESSUM

SPIELZEIT 2021/22

HERAUSGEBERIN **Niedersächsische Staatstheater Hannover GmbH**  
**Staatsoper Hannover** INTENDANTIN **Laura Berman**  
REDAKTION **Dr. Swantje Köhnecke** KONZEPT, DESIGN **Stan Hema, Berlin**  
GESTALTUNG **Philipp Baier, Madeleine Hasselmann, Minka Kudraß**  
DRUCK **Qubus media GmbH**

Staatsoper Hannover, Opernplatz 1, 30159 Hannover  
[staatsoper-hannover.de](http://staatsoper-hannover.de)

**Emmanuel Chabrier (1841–1894), arr. Jan-Peter Klöpfel**  
Ouverture zur Oper *L'Étoile* (*Der Stern*, Anfang)

**Johann Strauß (1825–1899)**  
*Furioso Polka: quasi Galopp* op. 260

**Leonard Bernstein (1918–1990)**  
*Times Square 1944*  
aus: *Three Dance Episodes* aus dem Musical *On the Town*

**Ahmed Adnan Saygun (1907–1991)**  
*Improvisation*  
aus: *Suite* op. 14 (Nr. 2)

**Benjamin Britten (1913–1976)**  
*Storm* (*Sturm*)  
aus: *Four Sea Interludes* der Oper *Peter Grimes*

**Georg Friedrich Händel (1685–1759)**  
Concerto Grosso B-Dur HWV 325  
1. Satz: Largo – 2. Satz: Allegro

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**  
*Szene am Bach*  
aus: Sinfonie Nr. 6 op. 68 *Pastorale* (2. Satz)

**Anton Bruckner (1824–1896)**  
Scherzo  
aus: Sinfonie Nr. 4 (3. Satz)



PENTATONI MOLLIDUR, KURZ: TONI **Bernd Linde** (Figurentheater „Die roten Finger“)  
**Niedersächsisches Staatsorchester Hannover**  
DIRIGENT **Stephan Zilias**

DRAMATURGIE UND TEXT **Swantje Köhnecke**  
LICHT **Holger Klede**  
TON **Bernhard Helmdorf**  
SPIELLEITUNG **Felix Schrödinger**  
INSPIZIENZ **Rudolf Jahn**

BESETZUNG DES NIEDERSÄCHSISCHEN STAATSORCHESTERS AM 14. UND 15. NOVEMBER 2021  
1. VIOLINE **Michael Wild, Julia Khodyko, Asmus Krause, Sigrun Thielmann, Andreas Bilo, Annette Mainzer-Janczuk, Wienczyslaw Kasprzak, Anna-Maria Brödel, Angela Jaffé, Yoojung Kwak**  
2. VIOLINE **Magdalena Lüttin, Volker Droysen von Hamilton, Yaroslav Bronzey, Ulrich Nierada, Berit Rufenach, Igor Bolotovski, Thomas Huppertz, Johanna Kullmann**  
VIOLA **Jenny Salomon-Christ\*, Olof von Gagern, Gudula Stein, Johanna Held, Anne Krömmelbein, Nir Rom Nagy, Lucia Nell,**  
VIOLONCELLO **Min Suk Cho, Christine Balke, Gottfried Roßner, Marion Zander, Corinna Leonbacher, Lukas Helbig**

KONTRABASS **Bors Balogh, Heinrich Lademann, Dariusz Janczuk, Robert Amberg, Peter Petrak\***  
HARFE **Silvia Podrecca**  
FLÖTE **Vukan Milin, Birgit Schwab**  
OBOE **Juri Vallentin, Augustin Gorisse**  
KLARINETTE **Uwe Möckel, Maja Pawelke, Ralf Pegelhoff**  
ALT-SAXOPHON **Annegret Tully\***  
FAGOTT **Peter Amann, Andreas Schultze-Florey, Florian Raß**  
HORN **Felix Hüttel, Frank Radke, Adam Lewis, Horst Schäfer**  
TROMPETE **Lukas Kay, Stefan Fleißner, Markus Günther**  
POSAUNE **Lukas Klingler, Tobias Schiessler, Bryce Pawlowski**  
TUBA **Ulrich Stamm**  
PAUKE, SCHLAGZEUG **Sebastian Schnitzler, Oliver Schmidt, Philipp Kohnke**  
KLAVIER, CEMBALO **Ryoko Morooka\***

GENERALMUSIKDIREKTOR **Stephan Zilias** ORCHESTERDIREKTOR **Ingo J. Jander**

\*Gast